

EDITO

C'est vrai, il y a eu la Nuit qui nous est tombée dessus et la France entière s'est retrouvée lourde : grove et sans voix. Ça a duré pas mal, long l'hiver, à cause de la pluie. Heureusement, les livres comme des lampes de poche de secours planquées sous le lit. Même pas peur de se laisser dans la 2ème édition d'une grande fête. Le livre tient chaud, fait fondre les idées dangereuses, nous relie les uns aux autres. Heureusement, ces séances de lecture dans les quartiers avec « les nouveaux lecteurs » - attonnés de leur propre goût retrouvé pour le livre, se rappellent qu'ils ont toujours aimé lire et que le livre nous aimera toujours. Même pas peur !

Samira El Ayachi, écrivain et l'équipe de Mademoiselle S.

LUNDI 4 AVRIL 19H30 (OUVERTURE À 19H)

SOI MÊME COMME UN AUTRE
LANCEMENT !

ENTRÉE LIBRE

AVEC ARNO BERTINA (ÉCRIVAIN, PARIS) & MARAM AL MASRI (POÉTESSE, SYRIE)

Auteur de « Des Lires comme des données » (ed. La cartable, 2015) de *Amo Berina*, et « Être au ras de la Liberté » (ed. Bivre Douxy, Boché, 2013) de *Maram Al Masri*.

Quel est cet Autre sur lequel nos peurs se cristallisent et que nous apprend-il de nos lubies modernes ? Et s'il nous était permis d'emprunter sa langue, de percevoir l'histoire à travers ses yeux, de connaître sa version des faits et de la vie... C'est le moment, alors on sera timide, à l'aise et tranquille dans la splendide salle de repos d'un hammam illuso qu'on adore : poésie, fiction littéraire, thé doucement sucré, musique et conversation. Marhaba (bienvenue) autour de deux auteurs qu'on aime beaucoup : un auteur voyageur qui nous relie à la belle Afrique et une grande voix de la poésie arabe contemporaine.

☞ Salle de repos du Hammam Le Kechmar, Lille Wazemmes (165, rue des Postes)

☞ M^e Wazemmes

SUR RÉSA

Réservation, mademoiselle.asso@gmail.com

+ KAMAL LMIMOUNI & GUEST (CONCERT ARABO-MIX)

MARDI 5 AVRIL 15H (OUVERTURE À 14H30)

UN THÉ AVEC MARAM AL MASRI

ENTRÉE LIBRE

Deuxième chance de rencontrer la poétesse en après-midi, cette fois pour faire le tour de son œuvre.

☞ Médiathèque de Lille-Wazemmes (1134, rue Abbé Aerts)

☞ M^e Wazemmes

19H30 (OUVERTURE À 19H)

LES LECTRICES DE L'ASSOCIATION PERSPECTIVES VOUS INVITENT

MÊME PAS PEUR D'UNE VIE À SOI

ENTRÉE LIBRE

Avec Laurence Tardieu (Écrivain)

Auteur de « Une vie à soi » (ed. Flammarion, 2014)

Revisiter une histoire familiale, parcourir les territoires oubliés de ses intimes, marcher sur les pas de l'enfance, se souvenir qu'à l'origine des origines, il y a l'écriture et se fabriquer une vie à soi. C'est cette expérience que Laurence Tardieu traverse dans ce très beau récit. Émouvant rencontre à venir d'une femme à d'autres, d'autant que ce soir là, ce sont les lectrices de Perspectives, association complexe, qui mèneront la conversation...

+ MYNY, SES CHANSONS ET SON ACCORDÉON

☞ Médiathèque du Faubourg de Béthune en nocturne spécialement pour nous ! (6, Bis Square Chopin - Bd de Metz)

NOCTURNE

☞ M^e Porte des Postes

RENCONTRE / LECTURE À MUSIQUE - RÉGÉZ



MERCREDI 6 AVRIL 15H (OUVERTURE À 14H30)

LA MACHINE À PAPEUR

JEUNE PUBLIC

AVEC JEAN MAURICE BOUDEULLE (THÉÂTRE DE L'AVENTURE)

Auteur de « La Machine à Papeur » (ed. L'Asphodèle, 2015)

L'enfance est ce paysage étonnant où l'on côtoie des monstres à longueur de journée. Ces histoires qui font peu permets à l'enfant de se construire et sont le lieu des premières expériences de plaisir littéraire. La question qu'on pose ici est comment avoir peur pour de faux dans un monde qui a peur pour de vrai ? Et si seule l'imagination, c'est à dire l'enfant pouvait venir au secours de notre époque ?

☞ Médiathèque de Lille Sud (11 rue de Paris)

ENTRÉE LIBRE

☞ M^e Porte d'Artois

Avec les amis de C.S. Lazzare Geneva

20H (OUVERTURE À 19H)

JOURNAL D'UN ISLAMOLOGUE

INÉDIT

PAR ET AVEC RACHID BENZINE (CHERCHEUR ASSOCIÉ À L'OBSERVATOIRE DU RELIGIEUX ET ESSAYISTE) ÉVÈNEMENT

Auteur de « Journal d'un Islamologue » - tome original créé spécialement pour l'occasion !

Avec tout ce qu'il se passe et qu'on n'ose plus nommer. Rachid Benzine a du pain sur la planche. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages de références. Nous prenons en pleine face notre déficit d'approche historique sur l'Islam et les fantasmes que cela suscite. Rachid Benzine fait le tour des institutions, donne ses conférences et éclaire de sa réflexion les réseaux de télévision, se retrouve dans les bureaux du Président de la République, va rencontrer les grands et les allées des collèges et des lycées, allégué par des identitaires de tout bord ou des musulmans désorientés il trace des nouvelles pistes, interroge nos évidences. Nous lui avons commandé un journal qui cristallise les questions que notre société se pose. Et la bonne nouvelle c'est qu'il pourra répondre aux nôtres.

☞ Théâtre de la Barraca ZEM LILLE WAZEMMES (38, Rue d'Artois)

☞ M^e Gambetta

JEUDI 7 AVRIL 15H (OUVERTURE À 14H30) & 19H

MÊME PAS PEUR DE TRAVERSER LES TEMPS DE CRISE

ENTRÉE LIBRE

AVEC SAMIRA SEDIKA (ÉCRIVAIN)

Auteur de « L'Odor des planches » (ed. Rougerie, 2013)

« Chaque jour dans le silence mou de mon univers rétréci, je me demande qui je suis. Suis-je encore comédienne, ou n'en suis-je que l'ombre ? Une comédienne qui no joue pas peut-elle encore prétendre au titre ? Suis-je suspendue de mes fonctions ou suis-je déjà une autre ? Suis-je devenue ma mère ? »

Elle était comédienne et elle aimait ça. Peut-être parce qu'avec l'âge, peut-être parce qu'elle est une femme, peut-être parce que les deux réunis - en tous cas elle s'est retrouvée sans boulot. Elle s'est mise à faire des ménages. Et cela lui a rappelé à sa mère. Sommes-nous condamnés à la Répétition ?

☞ 15h : au Théâtre du Nord - Lille (Grand Place) / M^e Rhour / 19h : à la librairie le Bateau Livre - Lille Gambetta (154 rue Gambetta) M^e République

RENCONTRE / LECTURE - RÉCIT



L'ORIGINE DES MONDES #2



WEEK-END LITTÉRAIRE À LA MAISON FOLIE WAZEMMES (LILLE)

RESTAURATION + ESPACE JEUNESSE AVEC ARTEMIO + LIBRAIRIE

VENDREDI 8 AVRIL 20H (OUVERTURE À 19H30)

ÉCRIRE (TOUT) CONTRE LA BÊTE

SOIRÉE SPÉCIALE AUTEUR(E)S DU NORD

PERFORMANCE COLLECTIVE

AVEC CÉCILE RICHARD, FANNY CHIARELLO, OLIVIA PROFIZI, MARIE GINET, JEAN MARC FLAHAUT, LAW, PATRICK VARETZ, DOMINIQUE QUELLEN, GENEVIÈVE GÉNICOT, CAROLE FIVES, AMANDINE DHEE, SAMIRA EL AYACHI, AVEC BENJAMIN COLLIER (MUSICIEN)

Que peut l'écriture dans le chaos ? L'air ambiant influence-t-il l'écrivain et son ouvrage ? L'écriture en climat hostile devient-elle un refuge, un défouloir à colères, une fabrique à résistances, une machine à auto-évaporation ? Pour préparer cette soirée, nous avons discuté joyeusement de temps graves entre compagnons d'écritures et décidé d'ajouter nos singulières solitudes.

SUIVI DE

MÊME PAS PEUR DE DANSER

AVEC CYRIL VIALON

CHORÉGRAPHIÉE PAR CYRIL VIALON (CIE LES CARYATIDES)

On déplace les chaises, même pas peur de participer, on libère les peurs coincées dans le bassin ou derrière les genoux, amène-toi baby !

Tarif soirée : 3€ / 2€ -1ans / 1 crédit Louisa (Prévente MFV du mardi au vendredi 14-18h)

SAMEDI 9 AVRIL 16H

PEUR DES JEUNES DE BANLIEUES ?

ENTRÉE LIBRE

CONVERSATION PAR CHLOÉ JUHÉ

AVEC INSA SANÉ (ÉCRIVAIN & SLAMEUR), RAPHAËL YEM (FONDATEUR DE FUMIGÈNE MAGAZINE), MC METIS.

Pourquoi une société a-t-elle peur de sa jeunesse, notamment masculine, notamment issue de l'immigration ? Demandez à ces jeunes devenus des hommes, artistes et artisans d'aujourd'hui, comment ils ont navigué dans les représentations flouées, entre injonctions et fantasmes pour créer.

18H

SHOW CASE DE INSA SANÉ FEAT KAB

Insa Sané est un de ses premiers écrivains de la génération à avoir inventé une forme de littérature urbaine française. Elle est aussi slameur, tchatseur, rappeur et poète-déclameur.

20H

CINÉ-SALON CHEZ L'HABITANT

CHEZ VOUS

PROJECTION DOCUMENTAIRE EN DIRECT DU CANAPÉ D'UN VOISIN, Documentaire : « Punishment Park » de Peter Watkins (1971 - 1h28mn). La guerre du Vietnam s'enlise. Face à la contestation des pacifistes, Nixon décrète l'état d'urgence...

AVEC LOUISETTE FARENIAUX (PROF DE FILMOLOGIE) ET JÉRÔME BAELEN (LECTURE).

☞ Chez l'habitant (contactez-nous pour être Théo ou l'invié), Réservation : mademoiselle.asso@gmail.com

DIMANCHE 10 AVRIL

MÊME PAS DE PROGRAMME !

EXPERIENCE COLLECTIVE IMPRÉDICTIBLE PAR THIERRY DURAT (DANSEUR ET LECTEUR DE DICTIONNAIRES) & SAMIRA EL AYACHI (ÉCRIVAIN).

La proposition est : venez avec votre petite peur sous le bras. On amène la nôtre. Et ensuite on verre. Ça vous fait un peu peur ? Nous aussi...

☞ Chez l'habitant (dans le salon d'Elisabeth à Lille Sud) Réservation : mademoiselle.asso@gmail.com

Dans le cadre des ateliers de Poésie Langue(s), avec le soutien de la DRJSCS.

CHEZ SALAH

OUVERT MÊME PENDANT LES TRAVAUX CINÉMA DOCUMENTAIRE AVEC TRIBU - 52 MN UN FILM DE MEHMET ARIKAN ET NADIA BOUFERKAS.

CARTE BLANCHE À GILLES DEFACQUE (CLOWN, AUTEUR)

Gilles, dit-il-nous, est-ce que les clowns ont peur ? Est-ce que les clowns font peur ? Accompagné de Bastien Charfery, accordéon

KAROKÉ DE L'IMMIGRATION

PAR NAÏMA TAHI (HISTORIENNE) Même pas peur de chanter ! Chiche ! Venez partager la chansonnette avec nous ! Accompagné de Bastien Charfery, accordéon

CONCERT DE CLÔTURE !

CARTE BLANCHE À AMAZIGH KATED 16H30 **FEAT ARIKOU 3D** Il est le fils du grand écrivain algérien Kateb Yacine mais aussi une figure d'une musique Grewa Fusion. Avec le complicité de la Boutique, Lille.

MADemoiselle S. PRÉSENTE

L'ORIGINE DES MONDES #2

FESTIVAL LITTÉRAIRE NOMADE PARTICIPATIF



4 AU 10 AVRIL

+ W.E LITTÉRAIRE À LA MAISON FOLIE WAZEMMES

LILLE

ÉDITION 2016

«MÊME PAS PEUR»

WWW.LORIGINEDESMONDES.COM

REMERCIEMENTS

Nos partenaires associatifs. Lille - Centre Social La Botzère, Culture et Liberté, association Centre Social Lazzare Garreau, APLI, Itinéraires, Centre Social Musique, Perspectives, Maison de Quartier de Wazemmes, mamam, du Collège Verlaire, Tourcoing - Centre Social Bourgogne Pont de Neuville, Mjc La Fabrique, Douai - Association des centres sociaux de Douai.

Nos partenaires culturels. Tribu - Documentaire, médiathèques de la ville de Lille, la Barraca Zem, Le Théâtre du Nord, merci à Olivier Sergent et l'équipe des Maisons Folie Wazemmes.

Nos partenaires privés. Grand merci à M. Zelmat et le Kechmar, à Bob et l'équipe de CREL, Librairie LA LISON, PASTEL FM.

Nos soutiens. La Ville de Lille (Politique de la ville et du Livre), la DRAC Nord Pas de Calais, le CCME, la DRJSCS, le FPH, le Conseil Régional NPDC.

Merci aux bénévoles de l'association Mademoiselle S., à Juliette Swaels, Céline Cambier, merci aux auteurs(e)s, aux ami(e)s.

En partenariat avec La Maison Folie Wazemmes 70 rue des Sarrazins Lille (59000)



QUI SOMMES-NOUS ?

Voici plusieurs années que l'association Mademoiselle S. partage l'idée que la littérature est un des outils du développement social et de l'imaginaire durable. Que cette même littérature puisse sa créativité dans toutes les territoires, y compris dans des quartiers excentrés et doit par conséquent y retourner. Pour cela, elle invite des auteur(e)s à rencontrer de nouveaux lecteurs façon nomades, des hommes et des femmes parfois intimidés, mais qui formeront le public ordinaire des rendez-vous littéraires de demain. (Mademoiselle S. est par ailleurs toujours à la recherche de l'amour inconditionnel de soutiens financiers durables...)

Contact/réservations. mademoiselle.asso@gmail.com www.lorigineidesmondes.com www.facebook.com/lorigineidesmondes

mademoiselle S 17/51C Av. Eugène Varlin 59000 Lille mademoiselle.asso@gmail.com Siret: 505 306 183 00011 APE: 9499Z

Design & Illustration Studio ACETONE www.acetone-graphik.com Illustration: Nicolas Galkowski. **Impression.** Imprimerie Jean Bernard (59)

AGENDA DU 4 AU 10 AVRIL 2016

LUNDI 4 AVRIL

SOI MÊME COMME UN AUTRE SOIRÉE DE LANCEMENT 19H30 (OUVERTURE À 19H) **+ KAMAL LMIMOUNI & GUEST (CONCERT ARABO-MIX)** ☞ HAMMAM LE KECHMAR

MERCREDI 6 AVRIL

LA MACHINE À PAPEUR JEUNE PUBLIC 15H00 ☞ MÉDIATHÈQUE LILLE-SUD

JOURNAL D'UN ISLAMOLOGUE INÉDIT 19H30 (OUVERTURE À 19H) ☞ THÉÂTRE DE LA BARRACA ZEM

JEUDI 7 AVRIL

MÊME PAS PEUR DE TRAVERSER LES TEMPS DE CRISE 15H00 & 19H00 ☞ THÉÂTRE DU NORD & BATEAU LIVRE

MERCREDI 6 AVRIL

LA MACHINE À PAPEUR JEUNE PUBLIC 15H00 ☞ MÉDIATHÈQUE LILLE-SUD

JOURNAL D'UN ISLAMOLOGUE INÉDIT 19H30 (OUVERTURE À 19H) ☞ THÉÂTRE DE LA BARRACA ZEM

JEUDI 7 AVRIL

MÊME PAS PEUR DE TRAVERSER LES TEMPS DE CRISE 15H00 & 19H00 ☞ THÉÂTRE DU NORD & BATEAU LIVRE

VENDREDI 8 AVRIL

ÉCRIRE (TOUT) CONTRE LA BÊTE PERFORMANCE COLLECTIVE AVEC LECTURES DE TEXTES INÉDITS 20H00 ☞ MFV

SAMEDI 9 AVRIL

PEUR DES JEUNES DE BANLIEUES ? 16H00 ☞ MFV

SCÈNE SLAM DE INSA SANÉ FEAT KAB 18H00 ☞ MFV

CINÉ SALON CHEZ L'HABITANT 20H00 ☞ CHEZ L'HABITANT

AUTOUR DU FESTIVAL Des Ateliers de lecture dans 12 structures socio-culturelles Poésies en crèche à la Fabulette (CS La Bussette), Lectures musicales en milieu pénitentiaires avec Horia Cadre.

MÊME PAS PEUR DE DANSER ! DANSE PARTICIPATIVE ☞ MFV

DIMANCHE 10 AVRIL

PEUR DES JEUNES DE BANLIEUES ? 16H00 ☞ MFV

SCÈNE SLAM DE INSA SANÉ FEAT KAB 18H00 ☞ MFV

CINÉ SALON CHEZ L'HABITANT 20H00 ☞ CHEZ L'HABITANT

MÊME PAS PEUR DE CHANTER KAROKÉ DE L'IMMIGRATION 17H00 ☞ MFV

CONCERT DE AMAZIGH KATED FEAT ARIKOU 3D CLÔTURE 18H30 ☞ MFV

NON NOUS N'AVONS PAS PEUR PARCE QU'IL Y A DES LIVRES PARTOUT AVEC NOUS DU CÔTÉ DE LA VIE DU CÔTÉ DE L'ENVIE UN FESTIVAL LITTÉRAIRE C'EST PAS RIEN C'EST LE DÉBUT DU JOUR C'EST LA FABRIQUE DES MONDES DE DEMAIN DANS UNE LANGUE QUI NOUS TIENT SUR UN FIL CELUI DE L'INTIMITÉ ET CELUI DE LA PENSÉE ON VA DÉCOUVRIR DÉFAIRE DÊDIRE PARLER FAIRE UN PAS DE CÔTÉ LIRE DANSER CHANTER MÊME PAS PEUR. ENSEMBLE.